

SHANTY

Doshi Levien



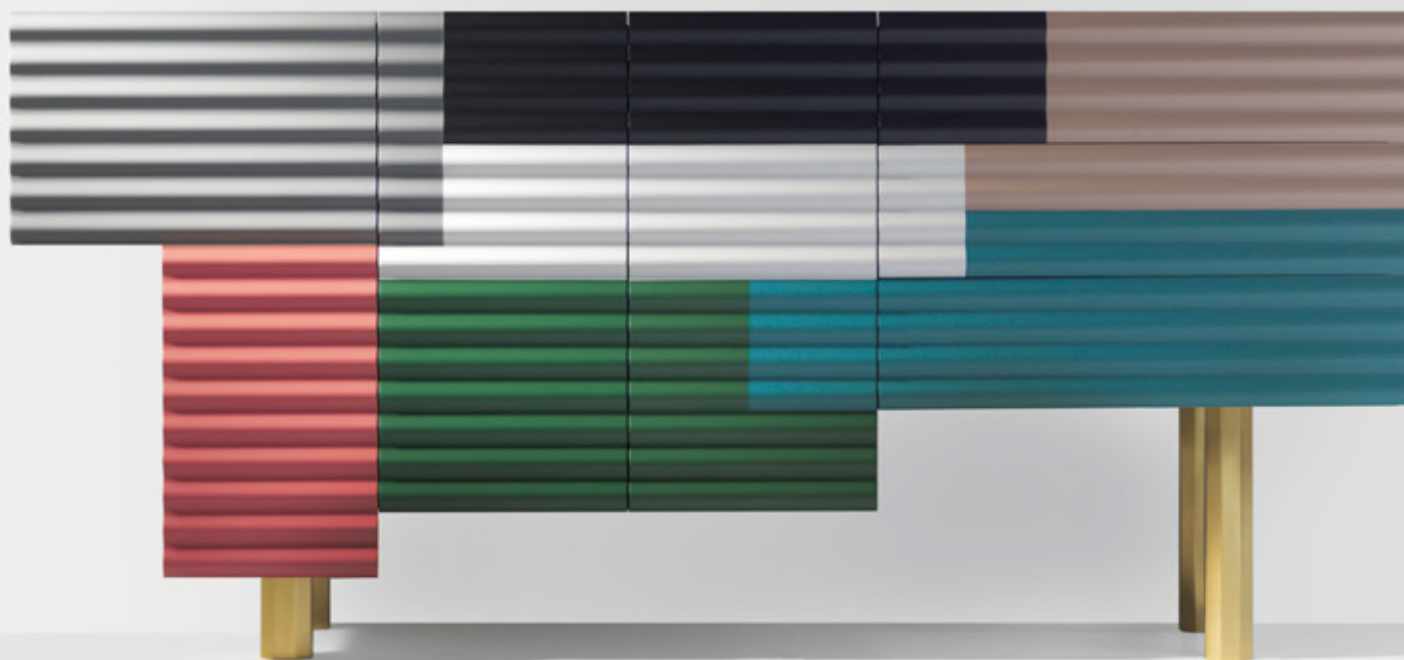
Su cuerpo es un volumen asimétrico y cada puerta se abre de forma distinta. La colección tiene varios acabados: Shanty Summer y Shanty Winter, más y menos colorista, con patas en oro mate. Y diferentes versiones monocolor con patas en el mismo acabado oro mate o pintadas en acabado brillante a tono con el modelo.

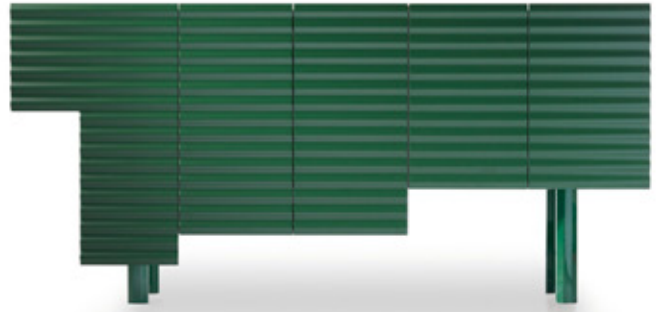
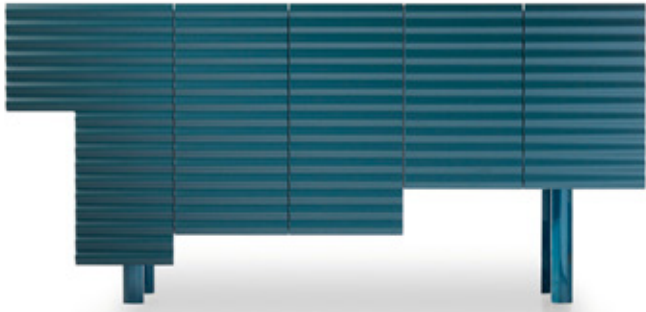
This sideboard is asymmetrical and each door opens differently. The collection comes in different finishes: Shanty Summer and Shanty Winter, with much more or less colour and legs in gold matte. It's also available in mono-colour versions with gold matte legs, or painted in the same gloss colour to match the body.

Il modello è un volume asimmetrico e ogni porta si apre in maniera diversa. La collezione presenta diverse versioni di finiture: Shanty Summer e Shanty Winter, più e meno colorato, con gambe in oro opaco. E differenti versioni monocolor con le gambe dello stesso oro opaco o tinte in finitura lucida dello stesso colore dell'esterno.

Es besteht aus einem asymmetrischen Körper und jede Tür wird auf eine andere Art geöffnet. Die Kollektion hat verschiedene Ausführungen: Shanty Summer und Shanty Winter, mehr oder weniger farbig, mit den Füßen in mattem Goldton. Ebenso einfarbige Versionen mit den Füßen in der gleichen Ausführung oder glänzend lackiert in der Farbe des Sideboards.

Le corps est un volume asymétrique et chaque porte s'ouvre différemment. La collection présente plusieurs finitions: Shanty Summer et Shanty Winter, plus ou moins colorée, avec des pattes en or mat. Il existe également plusieurs versions monochromes avec des pattes en or mat, ou recouvertes de peinture brillante assortie au modèle.







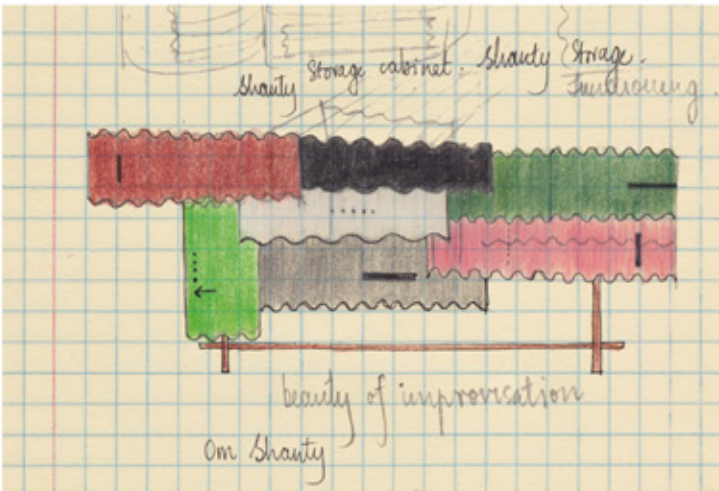
Shanty está inspirado en el patchwork de chapas onduladas con que se construyen muchas de las viviendas temporales o improvisadas que existen por todo el mundo, desde India hasta Brasil. La suya es la belleza de la imperfección.

Die Inspiration für das Shanty kommt von dem Patchwork des Wellblechs mit denen in der ganzen Welt, von Indien bis Brasilien, Unterkünfte und Wohnstätten improvisiert werden. Dies ist die Schönheit der Imperfektion.

'Shanty' was inspired in the patchwork seen in corrugated stainless steel sheets, used to build many of the temporary or improvised homes throughout the world - from India to Brazil. The beauty lies in its imperfection.

Shanty s'inspire du patchwork de tôles ondulées avec lesquelles de nombreuses habitations provisoires ou improvisées sont construites partout dans le monde, de l'Inde au Brésil. Shanty est la beauté de l'imperfection.

Shanty si ispira al patchwork di lastre di alluminio ondulate con le quali si costruiscono molte delle abitazioni temporanee o improvvisate che esistono in tutto il mondo, dall'India al Brasile. La sua è la bellezza dell'imperfezione.







## SHANTY

Pocas piezas como los cabinets admiten intervenciones con tanta personalidad sin mermar la función para la que han sido creadas. Se convierten en esculturas para el salón de una casa o el hall de un hotel. Shanty es un diseño de Doshi Levien –que son los diseñadores Nipa Doshi, nacida en Bombay, y Jonathan Levien, de origen escocés–, quienes en poco tiempo se han convertido en una de las parejas creativas más singulares y atractivas del panorama internacional. Este es su segundo diseño para BD, después del elegante Chandlo.

Few pieces such as the cabinet allow interventions with such personality without reducing the function for which they are created. They become sculptures for the living room in a house or hotel foyer. Shanty is a design by Doshi Levien –designers Nipa Doshi, born in Mumbai, India and Jonathan Levien, from Scotland– who within a short space of time have become one of the most creative couples on an international scale, due to their uniqueness and attraction. This is their second design for BD after the elegant Chandlo.

Pochi pezzi ammettono interventi con tale personalità senza danneggiare la funzione per cui sono stati creati. Diventano sculture per il salotto di una casa o di una lobby di un hotel. Shanty è un disegno firmato da Doshi Levien –che sono i designer Nipa Doshi, nata a Bombay, e Jonathan Levien di origine scozzese– che rapidamente sono diventati una delle coppie più singolari e interessanti della panorama internazionale. Questo è il loro secondo progetto per BD dopo l'elegante Chandlo.

Wenige Teile erlauben Interpretationen mit so eigener Persönlichkeit ohne den Zweck für den sie geschaffen sind zu mindern. Sie verwandeln sich in eine Skulptur im Wohnzimmer eines Hauses oder in der Halle eines Hotels. Shanty ist ein Design von Doshi Levien –dies sind die Designer Nipa Doshi, geboren in Bombay und Jonathan Levien, schottischen Ursprungs– die sich in kürzester Zeit in eines der kreativsten und attraktivsten Paare der internationalen Szene verwandelt haben. Dies ist ihr zweites Design für BD, nach dem elegantem Chandlo.

Peu de pièces admettent des interventions ayant autant de personnalité, sans pour autant oublier la fonction pour laquelle elles ont été créées. Elles se transforment en sculptures pour le salon d'une maison ou le hall d'un hôtel. Shanty est un design de Doshi Levien, à savoir les designers Nipa Doshi, née à Bombay, et Jonathan Levien, d'origine écossaise. Ils sont devenus en très peu de temps l'un des couples de créateurs les plus originaux et captivants de la scène internationale. C'est leur deuxième création pour BD, après le très élégant Chandlo.

## Shanty

PHOTOGRAPHERS  
Eugeni Aguiló,  
Manu Da Costa,  
MermeLada Studio,  
Jonathan Levien

Product specifications are for general information only. BD reserves the right to change designs and finishes without prior notice.

### Acabados

Contenedor y frontales fabricados en tablero DM, lacados en acabado satinado según modelo. Sobre de vidrio pintado en diferentes colores a tono con los contenedores. Estructura inferior en acero pintado. Patas de extrusión de aluminio anodizado en oro mate o pintado en acabado brillante en los colores de los diferentes modelos.

### Finishes

Container and front panels made from MDF plywood, lacquered in satin finish depending on the model. Glass top painted in different colours to match the containers. Lower structure in painted stainless steel. Anodized extruded aluminium feet in gold matte or painted in the same gloss finish to match the different models.

### Rifiniture

Contenitore e frontale in fibra di legno MDF laccato satinato a seconda del modello. Il top in vetro laccato in vari colori a tono con i contenitori. Struttura inferiore in acciaio verniciato. Gambe in estruso di alluminio anodizzato in oro opaco o verniciato in finitura lucida nei colori dei differenti modelli.

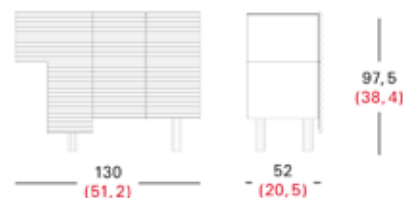
### Verarbeitung

Elemente und Frontplatten aus MDF lackiert in satiniertes Ausführung, je nach Modell. Glasplatte in verschiedenen Farben passend zum Schrankelement. Untere Struktur in lackierten Stahl. Füße aus extrudiertem anodisiertem Aluminium in matten Goldton oder Hochglanz lackiert in den Farben der Elemente.

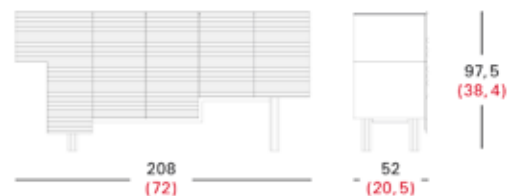
### Finitions

Blocs de rangements et devant fabriqués en planche de médium, finition en laque satinée selon le modèle. Le dessus est une plaque de verre peinte de différentes couleurs assorties aux blocs de rangement. La structure inférieure est en acier peint. Pattes en extrusion d'aluminium anodisé en or mat ou recouvertes de peinture brillante dans les couleurs des différentes modèles.

Shanty Small



Shanty A



Shanty B

